

ARM'S REACH

Chorégraphe : Bruno Penet (Mai 2023)
Description : Intermédiaire, Phrasée, 2 murs
Musique : Arm's Reach (Aidan Canfield) (90 Bpm)
CD : We're Young, Alright (2023)

SEQUENCE :

A – A – A – A – A – A – A(8) – B – B* – Tag – A – A – B – B – A(6)

PART A

SECT 1 : ROCK R FWD/SIDE/BACK, STOMP R , [ROCK BACK, STOMP] (R & L)

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
5&6 Reculer pied droit (*en sautant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
7&8 Reculer pied gauche (*en sautant et en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant*), retour poids du corps sur pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : VINE TO R, SCUFF L, VINE TO L, SCUFF R, R JAZZ BOX, LARGE STEP R FWD, STOMP L

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
3&4& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit, avancer pied gauche
7-8 Avancer pied droit (*grand pas*), frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 3 : DIAG R STEP LOCK STEP, SCUFF L, STEP L SIDE, SCUFF R, STEP R SIDE, SCUFF L SIDE, DIAG L STEP LOCK STEP, SCUFF R, STEP R SIDE, SCUFF L, STEP L SIDE, SCUFF R

- 1&2& (*diagonale droite*) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
3&4& Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
5&6& (*diagonale gauche*) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
7&8& Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 4 : ROCK R FWD, ½ TURN R & STEP R FWD, STOMP UP L, SCISSOR CROSS, R SIDE ROCK, TOUCH R, LARGE STEP R BACK, SLIDE L TOGETHER

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit (6 :00)
3&4 Ecart pied gauche (Rock), assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5&6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
7-8 Reculer pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche à côté du pied droit (*en touchant le chapeau avec main gauche*)

PART B

SECT 1: KICK R FWD, HOOK BEHIND L, KICK R, KICK L, JUMPING JAZZ BOX With SCUFF R, ROCK R FWD, ½ TURN R & ROCK R FWD, ½ TURN & STEP R FWD, FLICK L , L STOMP UP TOGETHER, L STOMP FWD

- 1&2& (*en se déplaçant à droite*) Petit coup de pied droit vers l'avant, écart pied droit (*en pliant pied gauche en arrière*), petit coup de pied droit vers l'avant (*en assemblant pied gauche*), petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 3&4& (*en sautant*) Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5&6& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7& En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, plier jambe gauche en arrière (12 :00)
- 8& Frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

SECT 2 : R MAMBO FWD, ½ TURN L & L MAMBO FWD, ½ TURN L & JUMPING JAZZ BOX With KICK, TOUCH R HEEL DIAG, FLICK R BACK

- 1&2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche (6 :00)
- 5&6& (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant*) (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*) (12 :00), croiser pied gauche devant pied droit (Rock)
- 7&8& Retour poids du corps sur pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*), écart pied gauche, toucher talon droit diagonale droite, petit coup de pied droit en arrière

PART B*

Remplacer les 2 derniers pas par :

KICK R FWD, STOMP R FWD

- 7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant

TAG

SWIVEL HEELS OUT, KICK L FWD, STOMP L FWD, SWIVEL HEELS OUT, KICK R FWD, HOOK R

- 1&2& Pivoter les talons vers l'extérieur, retour au centre, petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant
- 3&4& Pivoter les talons vers l'extérieur, retour au centre, petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche

PART A(6)

Remplacer le dernier pas par :

STOMP R FWD

- 6 Frapper pied droit vers l'avant